



Edito: Il y a tout juste dix ans le bureau de l'ASSACTIVE décidait de publier un journal de quartier qui soit à la disposition de tous les habitants et commerçants pour les informer des questions de sécurité, de propreté, de végétalisation, du devenir de l'automate mais aussi des activités culturelles que nous proposons.

En cette année 2014 l'ASSACTIVE est intervenue dans tous les domaines d'intérêt définis par ses statuts : sécurité, propreté et embellissement du quartier avec tout récemment encore la traditionnelle campagne de décoration de Noël du Quartier de l'Horloge que nous mettons en œuvre depuis 2001 avec les habitants. Un autre événement très apprécié cette année a été le premier vide grenier, organisé en juin dernier, dans un esprit "village" au cœur même de Paris. Nous sommes convaincus qu'avec la participation de chacun nous pouvons progresser vers un environnement plus agréable à vivre. Le chemin sera long car il reste encore beaucoup à faire, notamment dans le domaine des nuisances dues au bruit. Notre entrevue au commissariat le 18 décembre est relatée en page 2.

Le soutien apporté par les habitants et commerçants nouvellement arrivés dans le quartier est un encouragement pour l'Association. Nous sommes aussi reconnaissants de la confiance que nous portent les adhérents fidèles depuis bientôt treize ans. Il peut-être utile de rappeler que notre engagement est apolitique et indépendant de tout communautarisme. C'est d'ailleurs l'une des raisons qui fait qu'il n'est pas toujours aisé d'oeuvrer dans une association comme la nôtre : nos règles d'or sont le désintéret et le respect de l'autre.

Les membres du bureau de l'ASSACTIVE se joignent à moi pour remercier tous ceux qui nous ont aidés et accompagnés au cours de cette année riche en événements : les représentants de la Mairie, de la Police, du Service de l'Hygiène et de la Protection de l'Environnement, l'A.S.L.Q.H. et particulièrement leurs agents que nous avons beaucoup sollicités pour l'organisation du vide grenier, Leroy Merlin et sa dynamique directrice Madame Rémond. Le Conseil de Quartier Sainte Avoie nous a apporté une aide précieuse dans l'organisation du vide grenier ainsi qu'un soutien financier à l'association "Musique en Perspective" pour le spectacle musical "Rappelle-toi, Barbara". Je vous en dit plus au sujet de ce spectacle en pages 3 et 4. Cette année encore nous avons pu apprécier les "bouffées d'oxygène" que sont les concerts de musique classique et les spectacles organisés par Blandine Jeannest.

Comme chaque fin d'année, le Bureau de l'ASSACTIVE se joint à moi pour souhaiter à chacun d'entre vous une très heureuse fin d'année. Nous y associons les membres du réseau "Vivre Paris!" dont l'ASSACTIVE fait partie, car ils défendent une meilleure qualité de vie à Paris avec beaucoup de persévérance et de savoir-faire (Voir leurs actualités sur le site: <http://www.vivre-paris.fr>) Nos pensées s'envolent aussi aux quatre coins du monde, dans des pays lointains où sont certains de nos adhérents et sympathisants en cette période de l'année : ils recevront aussi des nouvelles de leur quartier parisien grâce au courriel.

Que chacun d'entre vous puisse suivre sa bonne étoile tout au long de l'année 2015, qu'elle vous protège et vous garde en bonne santé pour réaliser vos souhaits les plus chers.

Ulla CLAUDE

Rendez-vous au Commissariat Principal du 3^{ème}

Messieurs Garot et Carciofo ont accueilli l'ASSACTIVE au Commissariat Principal le 18 décembre. Nous avons sollicité cette rencontre pour donner suite à la précédente édition de notre journal dans laquelle nous avons intégré un formulaire de plainte auprès de la Préfecture de Police contre les nuisances sonores provenant de locaux professionnels. Lors de cette rencontre nous avons remis une liste de doléances de la part des habitants qui souffrent de ces nuisances. Chaque rue et passage du Quartier de l'Horloge et de son environnement immédiat ont été passés en revue car les nuisances sonores ne se limitent pas à la seule rue Saint Martin, même si elle est la plus problématique à cause du grand nombre de bars qui y sont regroupés. Monsieur Garot nous a assuré que la police agit et fait des tournées régulières dans le Quartier de l'Horloge, que des verbalisations ont lieu et que la police veille au respect des horaires de fermeture des établissements, des terrasses, etc. Ensemble nous avons fait le constat que les employés payés par les établissements pour gérer les sorties des clients - comme c'est le cas chez Artshop - sont nettement plus utiles que les inénarrables Pierrots de la Nuit instaurés par la Mairie de Paris à grands frais pour les contribuables : pour la seule année 2013, 125 000 € de subvention de la Ville et 17 421 € de mise à disposition de locaux ! Au-delà de leur inefficacité, ces "Pierrots" entraînent même parfois des réactions excitées de la part de clients fortement alcoolisés.

De nouvelles fermetures administratives de bars ne seraient pas à exclure bien que la mesure soit difficile à obtenir. Nous avons mis en cause le nombre disproportionné des autorisations d'ouverture de bars dans une rue comme la rue Saint Martin où ils sont désormais "à touche touche" alors qu'ils devraient être singulièrement contenus dans cette zone d'habitat résidentiel. Nos interlocuteurs nous ont dit que l'avis du Commissariat - la plupart du temps négatif - n'était pas toujours entendu par la Mairie de Paris ni la Préfecture de Police qui souhaitent que Paris vive la nuit. Nous autres, habitants du Quartier de l'Horloge, serions des "enfants gâtés" et devrions être plus tolérants car il y a des quartiers autrement plus difficiles que le nôtre, lequel est un des plus sûrs de tout Paris ! Et bien il reste toutefois qu'il faut gérer sans faiblir les débordements des établissements de nuit et de leurs clients irrespectueux des règles du "vivre ensemble" afin de réduire la souffrance des riverains qui n'arrivent plus à dormir. La situation actuelle en amène certains à quitter le quartier, ce qui n'est pas toujours facile car leurs biens se trouvent largement décotés du fait du tapage nocturne.



Noël dans le Quartier de l'Horloge

Le Quartier de l'Horloge a retrouvé sa tenue de fête grâce à l'aide précieuse de plusieurs habitants. Le Samedi matin 29 novembre petits et grands étaient présents, dont même quatre parents qui n'habitent pas le Quartier de l'Horloge mais qui étaient venus nous aider avec leurs enfants ! Les plus juniors étaient nombreux cette année et ils ont décoré de nœuds rouges et dorés les deux ronds points végétalisés de la rue Bernard de Clairvaux ainsi que la grille

de la crèche Brantôme. Nous les félicitons chaleureusement pour ce joli travail sans oublier leurs "assistants", parents et grands parents !

Nous tenons à remercier particulièrement Madame Stéphanie REMOND, directrice du magasin Leroy Merlin, et son équipe du rayon jardin, pour le beau matériel qui nous a permis de confectionner cette décoration "faite maison" en compagnie des habitants et des amis de notre association.

Nos remerciements vont aussi à Monsieur AIDENBAUM, Maire du 3^{ème} arrondissement et à son adjointe chargée des espaces verts, Madame Laurence HUGUES, pour l'installation d'un très joli sapin au milieu de la rue Brantôme : voyez la photo.



Une nouvelle rue Rambuteau plus accueillante !

La nouvelle rue Rambuteau a été inaugurée le 9 décembre sous les guirlandes lumineuses par la Maire de Paris et les Maires des 3^{ème} et 4^{ème} arrondissements. C'est une très belle réalisation, qui fait suite à celle menée entre la rue Saint Martin et le Boulevard de Sébastopol. On trouve pour le moment moins de restaurants dans cette partie de la rue que sur le précédent tronçon rénové, aussi peut on espérer que les terrasses n'envahiront pas les trottoirs une fois les beaux jours revenus. Au dire de certains commerçants, des chauffeurs de camionnettes ont pris de mauvaises habitudes en occupant parfois les places de livraison du matin au soir sans être inquiétés par la Police... d'où la photo. Nous craignons aussi pour les jeunes arbres qui nous semblent bien mal protégés contre les pare-chocs des voitures et des camionnettes. Voilà pour le côté "râleur". Avouons tout de même que la rue est désormais bien plus jolie, plus aérée et nettement plus agréable pour les piétons et pour les commerçants.

Les "artistes de rue" et leurs "œuvres"...

A peine les grands piliers en béton à la sortie du métro Rambuteau étaient ils nettoyés que des vandales (oui, je sais, on doit dire "artistes de rue") les recouvraient de tags toujours plus laids et sans aucune prétention artistique, d'ailleurs. Nous ne comprenons pas non plus que l'administration de la Poste, propriétaire des boîtes aux lettres jaunes, ne se préoccupe pas de nettoyer les gribouillis et les papiers collés dont est littéralement recouverte - depuis des mois - la boîte située à côté du pilier : voyez la photo ! Qui ose mettre du courrier dans cette boîte qui semble complètement abandonnée ? Pour demander l'enlèvement de graffitis dans votre quartier, contacter : <https://teleservices.paris.fr/sira/jsp/site/Portal.jsp?page=formengine&form=signalement>



Invitation au Carreau du Temple le Vendredi 9 janvier !

A l'initiative des deux associations Musique en Perspective et ASSACTIVE, nous vous proposons un spectacle de qualité intitulé "Rappelle-toi, Barbara" qui aura lieu dans l'auditorium du Carreau du Temple le Vendredi 9 janvier à 20h30. L'ASSACTIVE et le Conseil de Quartier Sainte Avoie prennent en charge la rémunération des artistes ce qui permet l'entrée libre pour tous dans la limite des 250 places de la salle. La réservation est obligatoire. Elle peut se faire auprès de l'ASSACTIVE par mail : ullaclaude@hotmail.com ou bien par téléphone au 01 42 77 60 47. Vous pouvez aussi réserver directement auprès du Carreau du Temple au 01 83 81 93 38 ou encore en ligne : <http://www.carutemple.eu/r-servation-rappelle-toi-barbara>

"Rappelle-toi Barbara" :

"Chanter, fredonner au réveil, au coucher, les chansons de Barbara qui ont rempli notre adolescence. "A mourir pour mourir", la solitude ou le mal de vivre. De lune ou de velours noir, chaque chanson d'elle se prolonge en nous sur les chemins de Nantes ou de Göttingen et son cri déchire le silence. La vie émouvante de Barbara, son enfance, ses voyages, ses fuites mais aussi sa

vérité livrée sur scène. C'est cette merveilleuse histoire d'amour que nous voulons retracer, Barbara (Monique Serf) qui se voulait pianiste chanteuse, formée à l'école du chant au Conservatoire de Paris, Barbara qui a croisé les plus grands de la chanson française comme Brassens, Brel ou Prévert."

Conception Blandine Jeannest de Gyvès - **Scénographie et mise en scène** Jean Pierre Schneider - **Création lumière** William Orrego Garcia - **Compositions** Ludovic Selmi - **Avec** Blandine Jeannest de Gyvès, soprano - Ludovic Selmi, pianiste.

Newsletter : http://www.blandine-jeannest.fr/Newsletters/newsletter_decembre_2014.html

N.B. Le programme de la semaine du 6 au 11 janvier au Carreau du Temple, "We are the carreau", sera distribué dans votre boîte aux lettres ultérieurement mais vous pouvez le consulter en ligne sur le site <http://www.carreaudutemple.eu>

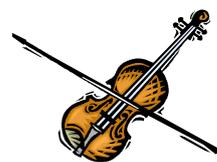
Atelier de l'Horloge: Blandine JEANNEST

3 rue Bernard de Clairvaux, Paris 3^{ème} Tél. 06 85 02 97 06

Site : www.blandine-jeannest.fr

Courriel : blandisejeannest@wanadoo.fr

Les informations sur les concerts de la nouvelle saison vous seront diffusées ultérieurement.



NUMEROS UTILES:

Commissariat Central du 3^{ème} :

01 42 76 13 00 ou 17

Centre de Sécurité du Quartier de l'Horloge :

01 48 87 07 83

Service gratuit d'enlèvement des objets volumineux: 01 55 34 77 17 ou <http://encombrants.paris.fr>



Bulletin d'adhésion à l'ASSACTIVE

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél. :

e-mail :

Cotisation simple (15 €) Cotisation de soutien (montant libre, à partir de 15 €),

Votre chèque, libellé à l'ordre de l'ASSACTIVE, est à envoyer à : ASSACTIVE,

7 rue Bernard de Clairvaux, 75003 Paris